

Jovan Pavlovic Trio



Jovan Pavlovic – trekkspill
Gjermund Silset– kontrabass
Helge Norbakken – perkusjon

Ellevill rytmelek, impulser fra mange verdenshjørner, og virtuost samspill med gnistrende improvisasjoner! I Jovan Pavlovic Trio har tre anerkjente og erfarne musikere funnet hverandre. Hver for seg er de etterspurte samarbeidspartnere på den nasjonale og internasjonale verdensmusikkscenen - sammen er de dynamitt! Serbisknorske Pavlovic spesialskriver musikken, og trioen boltrer seg i spennet fra balkanske rytmer til argentinsk tango. Og sender muntre nikk til klassiske toner og jazz!

Pavlovic har gjennom mange år spesialisert seg i folke- og romanimusikken fra Balkan, og han har tatt tradisjonen videre med egne nyskapende komposisjoner. Når han topper laget med bassist Gjermund Silset og perkusjonist Helge Norbakken, blir resultatet musikalske opplevelser bortenfor det aller meste!

Jovan Pavlovic Trio har turnert med Trondheim Solistene i Kina, og med MIN Ensemblet i Norge. De turnerer også i regi av Rikskonsertene.

Om musikerne:

Jovan Pavlovic-trekkspill



Jovan Pavlovic er født og oppvokst i Serbia, og flyttet til Norge i 1994. Han har etablert seg som en ledende musiker innen verdensmusikkscenen, og samarbeider med folke- og verdensmusikkutøvere internasjonalt. Musikalske partnere har vært bl.a. Boban og Marko Markovic orchestra (SER), Ivo Papazov (BUL), Petar Ralchev (BUL), Lelo Nika (DEN-ROM), Farmers Market (NOR). Jovan ble valgt til

«fylkeskunstner 2010» i Sør-Trøndelag fylke og var Artist in Residence under Transform-World Music Festival i Trondheim i 2010. Han har også mottatt ”Rammalahstipendet” av Trondheim kommune. I dag er han leder for prosjektet Tutti Serbia, og kunstnerisk leder for Serbia World Music Center. Se www.tuttiserbis.rs Jovan skriver og arrangerer musikk for teater, symfoniorkester, kammerensembler osv, i tillegg til at han underviser på jazzlinja i Trondheim og har stor frilansaktivitet. Se www.jovanpavlovic.com

Gjermund Silset– kontrabass



Gjermund Silset turnerer verden over med kontrabassen, og er med sin uttrykksfulle og groovy spillestil en ettertraktet musikalsk samarbeidspartner. Han har medvirket på over 160 plateinnspillinger i Norge og internasjonalt, og har jobbet med artister som Mari Boine, Kari Bremnes, Silje Neergaard, Sondre Bratland, Sissel Kyrkjebø, Odd Nordstoga, Ingebjørg Bratland, Karl Seglem og palestinske Rim Banna. For tiden jobber han med Kristin Asbjørnsen, Jovan Pavlovic Trio, SIIDA (norsk samisk prosjekt med Georg Buljo og Ragnhild Furebotten) ,Ola Bremnes og de anerkjente Iranske søstrene Masha og Marjan Vahdat. I 2017 er han også invitert til Iran for å medvirke på et nytt prosjekt med den anerkjente kamanchespilleren Sherwin Mohajer.

Helge Norbakken – perkusjon



Helge Norbakken er en av Norges fremste musikere og perkusjonister, kjent for sin drivende, nyskapende og personlige stil. Han jobber innenfor et vidt spekter av sjangre fra jazz til verdensmusikk . Han har samarbeidet med et stort antall norske og internasjonale artister og musikere, bl.a. Kari Bremnes, Maria Joao, Jon Balke, Jon Hassell, Karl Seglem, Sondre Bratland, Mari Boine, Terje Isungset, Erik Bye og Herborg Kråkevik. I 2013 urframførte han sitt eget verk ”OuverTüre” i regi av Nordnorsk Jazzsenter. Her medvirket Per Jørgensen, Mario Laginha, Tor Haugerud og Ståle Storløkken. Verket turnerte

Se www.norbakken.no

Dette skriver presse om konserten med JP Trio og landsdelsmusikere;

“Et fyrverkeri av spilleglede, improvisasjon og imponerende rytmeforståelse og samspill. Makalaust! Trekkspillgeniet Jovan Pavlovic er en opplevelse i seg selv. Hans to medspillere i trioen sto ikke noe tilbake i kreativitet og spilleglede.”
-Hemnesværingen-

Opptak fra NRK P2-Spillerom-<https://radio.nrk.no/serie/spillerom-hovedsending/MKMR06005915/24-03-2015>



Booking-jovanpavlovic@hotmail.com

Tel:+4795281837